

**Simona Bratu
Adrian Motomancea
Ion Apostol**

Fizică

Manual pentru clasa a XI - a

F1



EDITURA DIDACTICĂ ȘI PEDAGOGICĂ S.A.

Capitolul 1. OSCILAȚII MECANICE	3
1.1. Fenomene periodice. Procese oscilatorii în natură și în tehnică	3
1.2. Mărimi caracteristice mișcării oscilatorii	4
1.3. Oscilatorul liniar armonic	5
1.4. Componerea oscilațiilor	25
1.5. Mișcarea oscilatorie armonică amortizată	32
1.6. Oscilatori mecanici cuplați	36
1.7. Consecințe și aplicații	39
Capitolul 2. UNDE MECANICE	41
2.1. Propagarea unei perturbații într-un mediu elastic. Transferul de energie ...	41
Probleme rezolvate	45
Test	47
Probleme propuse	48
2.2. Ecuația unei plane	49
Probleme rezolvate	52
Probleme propuse	55
2.3. Reflexia și refracția undelor mecanice	56
2.4. Difracția undelor	60
2.5. Interferența undelor mecanice	62
2.6. Acustica	76
2.7. Ultrasunete și infrasunete. Aplicații în medicină, industrie, tehnică militară	91
2.8. Unde seismice	97
Capitolul 3. OSCILAȚII ȘI UNDE ELECTROMAGNETICE	104
3.1. Circuite de curent alternativ	104
3.2. Oscilații electromagnetice	146
3.3. Câmpul electromagnetic	152
3.4. Clasificarea undelor electromagnetice	159
3.5. Aplicații practice ale undelor electromagnetice	163
Capitolul 4. OPTICA ONDULATORIE	167
Introducere	167
4.1. Dispersia luminii	169
4.2. Interferența luminii	180
4.3. Difracția luminii	202
4.4. Polarizarea luminii	215
Capitolul 5. ELEMENTE DE TEORIA HAOSULUI	224
5.1. Introducere	224
5.2. Determinism și predictibilitate. Condiții. Modele.	226
5.3. Determinism și impredictibilitate. Comportament haotic. Condiții	228
5.4. Descrierea comportamentului haotic. Spațiul fazelor. Atractori clasici și stranii	230
5.5. Câteva informații actuale cu privire la comportamente haotice ale unor sisteme	
și atractori stranii clasici	235
5.6. Elemente de geometrie fractală	238
BIBLIOGRAFIE	250

OSCILAȚII MECANICE

1.1. FENOMENE PERIODICE.

PROCESE OSCILATORII ÎN NATURĂ ȘI ÎN TEHNICĂ

Un fenomen sau o mișcare se numește periodică dacă se repetă la intervale de timp egale. În natură întâlnim multe fenomene periodice, ca de exemplu: alternanța anotimpurilor, alternanța zi-noapte, fluxul și refluxul, bătaile inimii, mișcarea valurilor, tangajul și ruliul unei nave, vibrațiile lamelei de cuarț într-un ceas electronic, vibrațiile atomilor în solide în jurul pozițiilor de echilibru etc.

O categorie importantă de fenomene periodice o reprezintă oscilațiile. Acestea se caracterizează prin variația periodică în timp a mărimilor caracteristice și prin transformarea energiei, periodic, dintr-o formă în alta.

Oscilațiile pot fi:

- mecanice (energia cinetică se transformă în energie potențială și invers);
- electromagnetice (energia electrică trece în energie magnetică și invers);
- termice, în cazul variației periodice a parametrilor termici ai unui sistem.

Primul capitol al acestui manual este dedicat studiului oscilațiilor mecanice iar capitolul al doilea – propagării în spațiu și timp a oscilațiilor prin unde.

Experimente

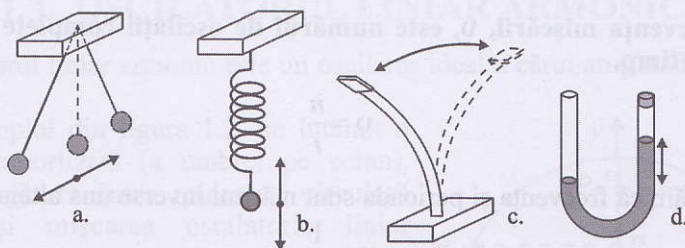


Fig. 1.1. Exemple de oscilatori: a) pendul gravitațional; b) pendul elastic; c) pendul cu arc lamelar; d) coloană de apă oscilantă.

1. De un fir lung și inextensibil suspendăm un corp pe care-l scoatem apoi din poziția de echilibru (fără să-i dăm o deviație prea mare față de poziția de repaus) (fig. 1.1, a). Greutatea corpului suspendat va determina revenirea lui către poziția de echilibru.

Un astfel de sistem este numit *pendul gravitațional*.

2. De un resort suspendăm un corp și prin intermediul lui tragem resortul în jos. Lăsat liber, sistemul se mișcă în sus și în jos sub acțiunea forței elastice. Acesta este un exemplu de *pendul elastic* (fig. 1.1, b).

3. O bandă de oțel se fixează la unul din capete (fig. 1.1, c); celălalt capăt este deviat și apoi lăsat liber. Lama va vibra (oscila) între două poziții extreme, de-o parte și de alta a poziției de echilibru. Sistemul se numește *pendul cu arc lamelar*.

4. Într-un tub de sticlă îndoit în formă de U turnăm apă. Astupăm unul din capete cu un dop și suflăm aer la celălalt capăt. Coloana de apă este pusă în mișcare și, ca urmare a acestui impuls inițial, va executa oscilații de-o parte și de alta a unei poziții de echilibru. Este vorba de o *coloană oscilantă de lichid*. (fig. 1.1, d).

În toate cazurile de mai sus are loc o mișcare continuă de o parte și de alta a unei poziții inițiale de repaus.

Mișcarea care se repetă la intervale de timp egale și se desfășoară simetric față de o poziție de echilibru se numește mișcare oscilatorie.

1.2. MĂRIMI CARACTERISTICE MIȘCĂRII OSCILATORII

Pentru studiul mișcării oscilatorii se definesc următoarele mărimi fizice:

1. Perioada mișcării oscilatorii, T , reprezintă timpul necesar efectuării unei oscilații complete.

Dacă notăm cu n numărul de oscilații complete efectuate de oscilator în intervalul de timp t , atunci avem:

$$T = \frac{t}{n}.$$

Unitatea de măsură în S.I. este:

$$[T]_{SI} = 1s.$$

2. Frecvența mișcării, ν , este numărul de oscilații complete efectuate în unitatea de timp.

$$\nu = \frac{n}{t}.$$

Observăm că frecvența și perioada sunt mărimi inverse una alteia:

$$\nu = \frac{1}{T}.$$

De aceea rezultă:

$$[\nu]_{SI} = 1s^{-1} = 1Hz.$$

3. Elongația mișcării, y , reprezintă depărtarea (deplasarea) oscilatorului față de poziția de echilibru la un moment dat.

În S.I. unitatea de măsură a elongației este metrul:

$$[y]_{SI} = 1m.$$

4. Amplitudinea mișcării, A , este elongația maximă pe care o poate avea oscilatorul în timpul oscilației.

Amplitudinea se măsoară în S.I. ca și elongația, în metri.

Dacă în exemplele prezentate în fig. 1.1 lăsăm sistemele (corpurile) să oscileze un interval de timp mai mare, observăm că amplitudinea de oscilație scade în timp.

Oscilația în timpul căreia amplitudinea scade datorită forțelor de rezistență (frecare) se numește **oscilație amortizată**.

Amortizarea oscilațiilor libere ale unui sistem mecanic este cauzată de pierderile de energie inevitabile prin frecare și rezistența aerului, datorită cărora se cedează mediului înconjurător energie sub formă de căldură.

Dacă însă amplitudinea de oscilație rămâne neschimbată de la o oscilație la alta, este vorba de **oscilație neamortizată**.

Un exemplu de mișcare oscilatorie neamortizată este ilustrat de următorul experiment:

Experiment

Pe marginea unui disc fixăm o bilă. Rotim discul cu viteză unghiulară constantă (fig. 1.2). Cu ajutorul unei lămpi de proiecție, proiectăm pe un ecran mișcarea bilei de pe disc.

Vom constata că umbra bilei are o mișcare periodică, simetrică față de poziția de echilibru. Mișcarea oscilatorie a umbrei bilei are amplitudine constantă în timp, deci este neamortizată.

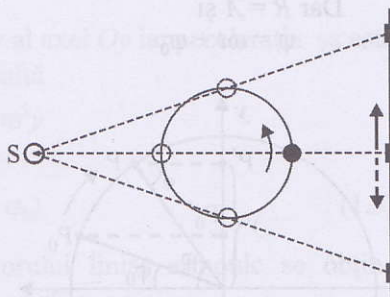


Fig. 1.2. Proiecția pe un ecran a unei mișcări circulare uniforme.

1.3. OSCILATORUL LINIAR ARMONIC

Oscilatorul liniar armonic este un oscilator ideal a cărui amplitudine nu scade în timp.

În exemplul din figura 1.2 am întâlnit o oscilație neamortizată (a umbrei pe ecran). Există o legătură între mișcarea circulară uniformă și mișcarea oscilatorie liniar armonică.

Să urmărim în același timp mișcarea circulară uniformă cu viteza unghiulară ω pe un cerc de rază R a unui punct material P de masă m , și mișcarea proiecției sale P' pe axa Oy (diametrul vertical) (fig. 1.3).

Observăm că în timp ce punctul P de pe cerc face o rotație completă, proiecția sa P' efectuează o oscilație completă cu amplitudinea $A = R$ (egală cu raza cercului).

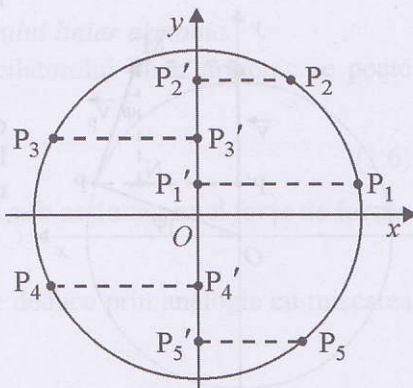


Fig. 1.3. Mișcarea concomitentă a punctului P și a proiecției sale P' .

Pentru a stabili formulele caracteristice oscilatorului liniar armonic vom folosi analogia cu mișcarea circulară.

Respect pentru oameni și cărți

1.3.1. Relații între mărimile caracteristice

1. Elongația y a oscilatorului la un moment dat t se obține prin proiectare pe diametrul vertical a razei vectoriale ce caracterizează poziția punctului P de pe cerc la acel moment dat.

$$y = OP'.$$

Din triunghiul OPP' :

$$\sin \varphi = \frac{y}{R}.$$

Rezultă $y = R \sin \varphi$.

Dar $R = A$ și

$$\varphi = \omega t + \varphi_0$$

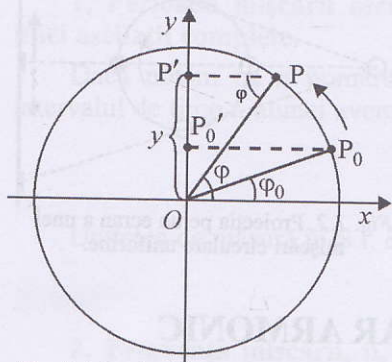


Fig. 1.4. Proiecția mișcării circulare pe diametru. Elongația

deci elongația oscilatorului liniar armonic are expresia:

$$y = A \sin(\omega t + \varphi_0). \quad (1.1)$$

unde $\left\{ \begin{array}{l} \omega = \text{pulsăția oscilațiilor,} \\ \varphi_0 = \text{faza inițială,} \end{array} \right. \quad \left[\omega \right]_{SI} = \frac{\text{rad}}{\text{s}}$
 $\left[\varphi_0 \right]_{SI} = \text{rad}.$

Dacă în fig. 1.4 oscilatorul P' ar fi fost la momentul inițial în P'_0 (corespunzător punctului P_0 de pe cerc), faza la momentul inițial ar fi fost φ_0 .

Atunci, la momentul t , faza este $\varphi = \omega t + \varphi_0$. Unitatea de măsură în S.I. pentru fază este

$$[\varphi]_{SI} = \text{rad}.$$

2. Viteza oscilatorului liniar armonic se obține prin proiectarea pe diametru a vitezei liniare v_p a punctului P aflat în mișcare circulară uniformă.

$$\text{În } \triangle MPN, \cos \varphi = \frac{MN}{MP} = \frac{v}{v_p}.$$

Rezultă $v = v_p \cos \varphi$.

Dar viteza liniară a punctului P este (de la mișcarea circulară uniformă):

$$v_p = \omega R$$

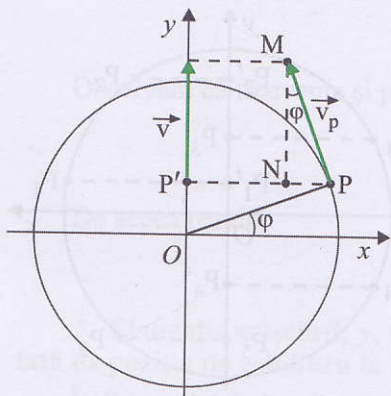


Fig. 1.5. Viteza oscilatorului liniar armonic.

iar faza mișcării este $\varphi = \omega t + \varphi_0$.

Rezultă:

$$v = \omega A \cos(\omega t + \varphi_0). \quad (1.2)$$

3. Accelația oscilatorului linear armonic va fi obținută prin același procedeu: proiectăm pe diametrul vertical accelerația punctului P (acelerația centripetă $a_{cp} = \omega^2 R$).

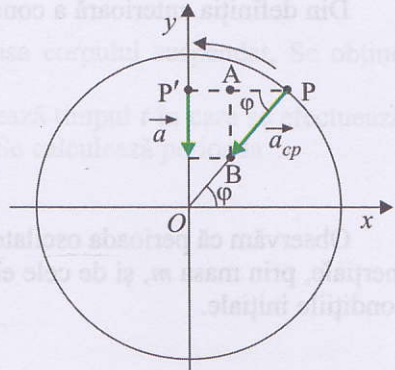


Fig. 1.6. Accelația oscilatorului linear armonic.

$$\text{În } \triangle APB, \sin \varphi = \frac{AB}{BP} = \frac{a}{a_{cp}}.$$

Întrucât mișcarea lui P' este în sensul pozitiv al axei Oy iar accelerația sa este îndreptată în sens contrar sensului de mișcare, rezultă

$$a = -\omega^2 R \sin \varphi = -\omega^2 y$$

adică

$$a = -\omega^2 A \sin(\omega t + \varphi_0). \quad (1.3)$$

4. Forța responsabilă de mișcarea oscilatorului linear armonic se obține aplicând principiul al II-lea al mecanicii newtoniene: $F = ma$.

Rezultă:

$$F = -m\omega^2 A \sin(\omega t + \varphi_0). \quad (1.4)$$

Întrucât pentru un oscilator dat m și ω sunt constante, notăm

$$k = m\omega^2. \quad (1.5)$$

unde k se numește *constanta elastică a oscilatorului linear armonic*.

Atunci, forța responsabilă de mișcarea oscilatorului linear armonic se poate scrie:

$$F = -ky. \quad (1.6)$$

Definiție. Un punct material care se mișcă sub acțiunea unei forțe de forma $F = -ky$ se numește **oscilator linear armonic**.

5. Perioada oscilatorului linear armonic se deduce prin analogie cu mișcarea circulară uniformă, unde

$$T = \frac{2\pi}{\omega}.$$

Din definiția anterioară a constantei elastice a oscilatorului rezultă

$$\omega = \sqrt{\frac{k}{m}}, \text{ deci} \quad (1.7)$$

$$T = 2\pi\sqrt{\frac{m}{k}}$$

Observăm că perioada oscilatorului linear armonic depinde de proprietățile sale inerțiale, prin masa m , și de cele elastice, prin constanta elastică k și nu depinde de condițiile inițiale.

ACTIVITATE EXPERIMENTALĂ

Pendulul elastic

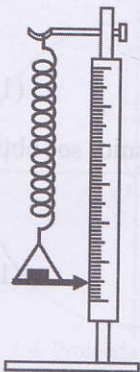


Fig. 1.7.

Tema: Determinarea constantei elastice k a unui resort prin metoda statică și prin metoda dinamică.

Materiale necesare

Se folosește un oscilator armonic simplu confecționat dintr-un resort din sârmă subțire de oțel fixat la capătul superior de un suport vertical. De capătul inferior se suspendă un mic platan prevăzut cu un ac indicator orizontal și cu un cârlig pentru agățarea diferitelor mase. Resortul împreună cu platanul și greutatea pot oscila în fața unei rigle verticale gradate în mm și cm. Indicatorul orizontal permite citirea exactă a deplasărilor (fig. 1.7).

Modul de lucru

I. Metoda statică

Se suspendă de platan diferite mase marcate. Se măsoară și se notează deplasările corespunzătoare fiecărei greutăți. Citirea diviziunii este corectă atunci când ochiul observatorului și acul indicator se află pe aceeași orizontală.

Se face o reprezentare grafică luând pe ordonată valorile greutății $G(N)$ iar pe abscisă deplasările $y(m)$ corespunzătoare (fig. 1.8). Din acest grafic se va determina panta dreptei $G = ky$, adică constanta k .

Întrucât se lucrează cu sistemul aflat în echilibru, aceasta este o metodă statică.

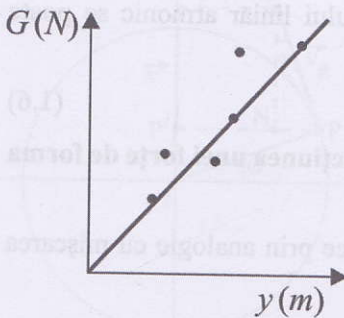


Fig. 1.8. Determinarea constantei elastice k prin metoda statică.

II. Metoda dinamică

Se cântărește resortul cu platanul și cu masa corpului suspendat. Se obține astfel m .

Se pune sistemul în oscilație. Se cronometrează timpul t în care se efectuează n oscilații complete, de exemplu 20 de oscilații. Se calculează perioada

$$T = \frac{t}{n}.$$

Dar știm că $T = 2\pi\sqrt{\frac{m}{k}}$, deci

$$k = \frac{4\pi^2 m}{T^2}.$$

Rezultatele se vor trece într-un tabel de forma:

Nr. crt.	m (kg)	n	t (s)	T (s)	T_{med} (s)	k (N/kg)	k_{med} (N/kg)

Se vor face câte 3 măsurători pentru 3 mase diferite, calculându-se valoarea medie.

Pentru un același resort, valoarea constantei elastice k determinată prin metoda statică trebuie să fie aproximativ egală cu cea determinată prin metoda dinamică.

Probleme rezolvate

1. Un oscilator liniar ce oscilează cu amplitudinea $A = 2$ cm se află după $t_1 = 0,01$ s de la începerea mișcării la distanța $y_1 = \sqrt{2}$ cm de poziția de echilibru. Se cer:

- perioada oscilațiilor;
- viteza oscilatorului în poziția dată;
- acelerația maximă.

Faza inițială a oscilației este nulă.

Rezolvare

Înlocuim în expresia elongației $y = A \sin(\omega t + \varphi_0)$ datele problemei și obținem

$$\sqrt{2} = 2 \sin \omega \cdot 0,01$$

$$\text{deci } \sin \omega \cdot 0,01 = \frac{\sqrt{2}}{2}, \text{ adică } \omega \cdot 0,01 = \frac{\pi}{4}.$$

$$\omega = \frac{100\pi}{4} = 25\pi \frac{\text{rad}}{\text{s}}$$

a)

$$T = \frac{2\pi}{\omega} = \frac{2}{25} = 0,08 \text{ s.}$$

b)

$$v_1 = \omega A \cos \omega t_1$$

Dar, de mai sus, avem că

$$\omega t_1 = \frac{\pi}{4}$$

deci

$$v_1 = 25\pi \cdot 2 \cdot \cos \frac{\pi}{4} = 25\sqrt{2}\pi \frac{\text{cm}}{\text{s}} = 1,1 \frac{\text{m}}{\text{s}}$$

c) $a_{\max} = \omega^2 A = 625\pi^2 \cdot 2 \cdot 10^{-2} = 123,2 \text{ m/s}^2$.

2. Un oscilator constituit dintr-un punct material cu masa $m = 1,6 \cdot 10^{-2} \text{ kg}$, atârnat de capătul unui resort, vibrează sub acțiunea forței elastice a resortului, ecuația elongației având forma:

$$y = 10^{-1} \sin\left(\frac{\pi}{8}t + \frac{\pi}{8}\right) (m).$$

Aflați:

- perioada;
- viteza maximă;
- forța maximă ce acționează asupra punctului material;
- în cât timp τ corpul efectuează drumul de la jumătatea amplitudinii la $\frac{\sqrt{3}}{2}$ din amplitudine?

Rezolvare

a) Prin identificare cu ecuația oscilatorului liniar armonic, găsim că:

$$A = 10^{-1} \text{ m}, \quad \omega = \frac{\pi \text{ rad}}{8 \text{ s}} \text{ și } \varphi_0 = \frac{\pi}{8} \text{ rad.}$$

Deci

$$T = \frac{2\pi}{\omega} = 16 \text{ s.}$$

b)

$$v_{\max} = \omega A = 3,92 \text{ cm/s;}$$

$$F_{\max} = m\omega^2 A = 2,46 \cdot 10^{-4} \text{ N};$$

d) Dacă la momentul t_1 elongația era $y_1 = \frac{1}{2}A$ iar la momentul t_2 elongația

devine $y_2 = \frac{\sqrt{3}}{2}A$ atunci $\tau = t_2 - t_1$.

Dar cum la momentul t_1 știm că $\frac{1}{2}A = \sin(\omega t_1 + \varphi_0)$, rezultă că

$$\sin\left(\frac{\pi}{8}t_1 + \frac{\pi}{8}\right) = \frac{1}{2}, \text{ deci } \frac{\pi}{8}t_1 + \frac{\pi}{8} = \frac{\pi}{6}.$$

Obținem că $t_1 = \frac{1}{3}$ s.

Analog: $\frac{\sqrt{3}}{2}A = A \sin(\omega t_2 + \varphi_0)$

adică $\sin\left(\frac{\pi}{8}t_2 + \frac{\pi}{8}\right) = \frac{\sqrt{3}}{2},$

deci $\frac{\pi}{8}t_2 + \frac{\pi}{8} = \frac{\pi}{3}.$

Rezultă $t_2 = \frac{5}{3}$ s,

adică $\tau = t_2 - t_1 = \frac{4}{3}$ s.

3. Ecuația oscilației unui punct material de masă $m = 10$ g este

$$y = 2\sqrt{3} \cdot 10^{-3} \left(\sin 5t - \frac{1}{\sqrt{3}} \cos 5t \right).$$

a) Să se determine faza inițială și amplitudinea.

b) Să se calculeze forța maximă ce acționează în timpul oscilațiilor.

Se prelucrează expresia elongației și, printr-un artificiu de calcul, se scrie astfel încât să se poată folosi formula trigonometrică

$$\sin(\alpha - \beta) = \sin \alpha \cos \beta - \sin \beta \cos \alpha.$$

Astfel, înmulțind și împărțind cu 2 și introducând în paranteză $\sqrt{3}$, obținem

$$y = 4 \cdot 10^{-3} \left(\frac{\sqrt{3}}{2} \sin 5t - \frac{1}{2} \cos 5t \right),$$

ceea ce înseamnă

$$y = 4 \cdot 10^{-3} \left(\cos \frac{\pi}{6} \sin 5t - \sin \frac{\pi}{6} \cos 5t \right),$$

adică

$$y = 4 \cdot 10^{-3} \sin \left(5t - \frac{\pi}{6} \right),$$

de unde

$$A = 4 \cdot 10^{-3} \text{ m, iar } \varphi_0 = -\frac{\pi}{6}.$$

b)

$$F_{\max} = m\omega^2 A = 10^{-2} \cdot 25 \cdot 4 \cdot 10^{-3} = 10^{-3} \text{ N} = 1 \text{ mN}.$$

4. Un corp suspendat de un resort execută oscilații armonice. Dacă la momentul t_1 are elongația $y_1 = 2$ cm și la momentul t_2 elongația este $y_2 = 3$ cm, iar vitezele corespunzătoare acestor momente sunt $v_1 = 5$ m/s respectiv $v_2 = 4$ m/s, aflați valoarea amplitudinii și a pulsației.

Rezolvare

$$\begin{cases} x_1 = A \sin(\omega t_1 + \varphi_0) \\ v_1 = \omega A \cos(\omega t_1 + \varphi_0) \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} \left(\frac{x_1}{A} \right)^2 = \sin^2(\omega t_1 + \varphi_0) \\ \left(\frac{v_1}{\omega A} \right)^2 = \cos^2(\omega t_1 + \varphi_0). \end{cases}$$

Adunăm ecuațiile membru cu membru. Rezultă:

$$\frac{x_1^2}{A^2} + \frac{v_1^2}{\omega^2 A^2} = 1.$$

Procedând analog pentru momentul t_2 , obținem:

$$\frac{x_2^2}{A^2} + \frac{v_2^2}{\omega^2 A^2} = 1.$$